**4032.192.** ИВАС ИВО **Кут Хуми Фаинь** *Синтез Синтеза ИВО.*

*Управление Синтеза: ИВДИВО*

**4027.187.** ИВАС ИВО **Янов Вероника** *Синтез Созидания ИВО.*

*Управление Синтеза: Изначально Вышестоящий Синтез ВЦРМ Психодинамического Мастерства ИВО*

**Краткое содержание**

**1день 1часть**

**файл 1.1**

**00.00.13** Введение в 11 Синтез ИВО «Психодинамическое Мастерство Статусов ИВО. Самообразование». **Темы Синтеза**.

**Психодинамика** – новый вид практики, новый вид практического применения.

**Статусы** – новое явление новой эпохи Метагалактики по отношению к предыдущей 5 расе, как проявление вовне подготовки человека. Подготовки, закреплённой посвящениями в проявлении служения другим. Статусность нашей подготовки в профессиональной, социально-общественной и других сферах деятельности человека. ***Принцип психодинамики статусов, это умение оперировать и применяться разными возможностями, навыками, умениями в той или иной среде****.*

**Самообразование.**

**Провидение – 11 часть ИВО.**

*Часть Провидение – это уникальный механизм, как принцип действия, дающий проявленное видение каких-то основных моментов, которые может или должен исполнить человек, с одной стороны. С другой стороны, когда ты, провидя свои собственные записи и накопления, можешь выстраивать свой путь. И даже, если какие-то моменты неизбежны, ты можешь эту «неизбежность» пройти по касательной*.

**11 Синтезом формируем новую судьбу Человека Метагалактики Фа,** *то есть когда отстраивается твой путь, твоя жизнь, твоя судьба не только с учетом планетарных явлений, но когда на эту жизнь, на эту фиксацию с учётом формирования включается и вся Метагалактика. Причём не только на эту жизнь, это воплощение, но и вообще в перспективе возможностей*.

Провидение очень чётко ориентируется на наши решения и устремления. Если мы чего-то не хотим, не стремимся, нам судьба этого включать не будет. Если устремляемся, нам Провидение начинает выстраивать картину «приятного» будущего.

**Рекомендация:** *Задумайтесь, куда, на что вы устремляетесь в разных областях вашей жизни внешней, внутренней, чтобы судьба сразу взяла ориентир на перспективы, на которые вы устремляетесь, на то, что вы для себя решили*.

**Практика Эталонов.**

*Практика преображения, перестройки, поддержки здоровья физического тела, когда обновляются системы органов физического тела, действием вышестоящих тел и вмещением материи, то есть атомов, молекул, частиц метагалактических в физическое выражение.*

**00.37.21** Восприятие вышестоящих реальностей. Экоматы планеты.

*«Эко» - дом, «мат» - матрица. Экоматы – экоматрица, матрица условий и параметров для чего-то. Понятие экологическая ниша выходит из экоматов планеты.*

Головерсум Планеты. Куб Созидания Планеты, в ячейки которого вписывались данные деятельности человечества. Экоматы Планеты, как прмер, экологические, исторические, разных государств.

**01.42.30** Мать Планеты организует материю на планете так, чтобы Метагалактика могла более адаптивно вмещаться и в материю планеты и, чтобы люди могли это усваивать... У Матери Планеты очень чёткая позиция: что, где, как, зачем, если есть о чём, пожалуйста. Если не о чем, то …, при этом общаться с Материю Планеты не запрещено. *В рабочую среду Матери Планеты индивидуально ходить только по её разрешению, мало ли, может какая-то перестройка идёт*.

Когда у Матери складывается экоматрица, там учитываются все параметры, в том числе, то количество необходимого, чтобы всё было в гармонии и красоте. К Матери Планеты ходить, общаться можно на 1 Вышестоящую Метагалактическую Реальность *(слушай далее 02.44.12)*

**02.07.19 Пояснение перед практикой*.*** *Разные техники, которые используются, буддизм, цыгун, индийский вариант йоги, они направлены на то, чтобы организовать деятельность головного мозга. Головной мозг организуется теми вариантами, на которые настраивается человек. Мать Планеты будет настраивать наш головной мозг на видение многих реальностей.*

**02.10.32–02.39.19 ПРАКТИКА - тренинг 1**. *Развитие видения, восприятия*. *Знакомство с экоматами планеты Земля у Матери Планеты Земля.*

**02.45.10 Психодинамика и психодинамическое мастерство.** *Течение энергии, света, духа и огня телом человека, разными уровнями организации жизни, как пример, планы, реальности, частями человека, как пример, душою, разумом, сердцем провидением, и это начало Психодинамики. Когда энергия, свет, дух и огонь свободно текут из вышестоящего в нижестоящее и обратно. Могут организовываться, усваиваться с привнесением необходимых эффектов, как пробуждение, восприимчивость.*

**03.09.12** Замкнутые контуры энергии, света, духа и огня в теле человека, как результат нарушение Воли Отца, приводящее к заболеванию тела. Разомкнуть контуры помогает Психодинамика и психодинамическое мастерство.

**03.33.00-03.49.05 ПРАКТИКА 2.** *Стяжание Психодинамического Мастерства Человека Метагалактики Фа Изначально Вышестоящего Отца*

**1день 2часть**

**файл 11.2**

**00.01.21 11 Часть Провидение.** *Провидение выстраивает способности и возможности человека в управлении материей, с точки зрения Метагалактики многими её видами*.

**00.04.38** Как действует часть Провидение. Узлы Судьбы, узлы Провидения

**00.29.35 Строение части Провидения**. Картина Судьбы. Оболочки, Картины Провидения, центральное Ядро Провидения, Ось Провидения *(слушай* *далее 00.44.05*), Зерцало Провидения (*слушай далее 01.09.35*)

**00.33.45 Рекомендация:** *Попробуйте озадачить Провидение. Если для достижения какой-нибудь цели вы готовы меняться, то поставьте перед Провидением задачу: выстроить картину судьбы для того-то, того-то, того-то.* Оно начнёт над этим трудиться, постепенно вырисовывая вам разные возможности, перспективы, узлы, которые нужно пройти, чтобы подойти к вашей цели.

**00.37.52** *Когда человек сам себя оценил, сам себе ограничил возможности будущего для Провидения это конец. Когда человек не предполагает для себя будущего, то Провидению там вообще делать нечего, этим человек блокирует своё будущее*.

**00.50.11–01.07.12. ПРАКТИКА 3.** *Стяжание 11-й Части Провидение Изначально Вышестоящего Отца.*

**01.08.11 Провидческий взгляд***, следование тем или иным вариантам, в том числе даже провидеть какие-то перспективы и возможности на какое-то исполнение*.

**01.10.29 Книга**, как инструмент развития Провидческого Взгляда. Книга, как инструмент для распаковки любых записей, любой самой спакованной, сжатой информации.

**01.19.20 *Может быть всё, но надо делать по-человечески***.

**01.22.02–01.35.31 ПРАКТИКА 4.** *Стяжания Книги Провидения и Провидческого Взгляда*

*Изначально Вышестоящего Отца*

**2день 1часть**

**файл 11.3**

**00.05.48** **Рекомендации** по результатам ночной учёбы:

* *Не поленитесь, в ближайшее время, так как часть свеженькая (часть Провидения), будет стремиться включиться в деятельность, определите своё Провидение по нескольким векторам и направлениям вашего развития*.
* *Углубить личный контакт, взаимодействие с ИВАС глубиной слияния, общения. С позиции Психодинамики, это свободное течение синтеза (огня, духа, света, энергии) ИВАватаров Синтеза в вашем теле, в вашей части, усваивание, обработка, «выход», с выстраиванием определённых вариантов созидания и созидательности в чём-то, в любом аспекте, в котором вы участвуете.*

**00.17.02 Служение другим в выражении Отца, Аватаров**, *если не в синтезе с Отцом и Аватарами, то это твоя прихоть.*

**00.25.30 Ключи управления или ключи Дома Отца,** *как* **у***правления**огнём, духом, светом, энергией. Ключевое управление с позиции Психодинамики. Психодинамика позволяет брать тот набор возможностей, который тебе необходим. Именно этим наборов возможностей, именно этим ключом разворачивается течение огня, духа, света, энергии в теле.*

**Основные варианты ключевых взаимодействий в Доме в целом:**

**00.27.29** Принцип работы ключей.

**00.28.49 16ричный ключ,** *когда управление идёт кольцами. 16-1; 15-2; 14-3; 13-4; 12-5; 11-6; 10-7; 9-8;*

**01.40.12 4ричный ключ,** *предполагает собой состояние Метагалактики, которое начинается с четверицы: Отец, Сын, Дочь и Мать, когда 1 за Мать, а 4 за Отца. 1-4; 2-5; 3-6; 4-7; 5-8*

**02.02.24 Ключ ОМ,** *сколькими частями ты пользуешься, сколько реальностей в синтезе у тебя есть. Это количество делятся пополам, одна половина огонь, а вторая половина материя.*

**02.32.35 Ключ Альфа-Омеги,** *одномоментное взаимодействие, в этом ключе важно, что напрямую идёт взаимодействие с Отцом. Человек – Омега, Отец – Альфа.*

**02.41.46-03.15.00 ПРАКТИКА 5.** *Тренинг Психодинамического Мастерства.*

**2день 2часть**

**файл 11.4**

**00.07.29 Статусы.** *Статус фиксируется служащему, имеет свой вес и принцип действия именно служением другим, когда ты имеешь подготовку и компетенцию что-то сделать, статус сам по себе включает на тебя необходимый огонь и синтез для этого, условия соответствующие притягиваются, и ты исполняешь то, что необходимо, организуя определённую деятельность.*

**00.48.17-01.05.41 ПРАКТИКА 6.** *Стяжание 4096-ти эталонных Статусов ИВО. Стяжание 64-х Инструментов, 64-рицы служения, Меча и Пути Служащего Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца*

**01.23.17 Осмысление практики Эталонов**. Комментарии перед практикой эталонов*.* (**Приложение 1.** Темы 11 Синтеза ИВО)

**01.41.58-01.58.36 ПРАКТИКА 7.** *Практика Эталонов*

**01.58.36** Комментарии после практики (**Приложение 1.** Темы 11 Синтеза ИВО)

**02.00.58-02.08.10 ИТОГОВАЯ ПРАКТИКА**.

Набор текста

Владыка ИД Синтеза Статусов ИВО 4026 ИВР ИВАС Сергей Юлиана Мария Шухман

Приложение 1

Темы 11Синтеза ИВО

**2день 2часть**

**файл 11.4**

**01.23.23 – 01.39.37**

**Комментарии перед практикой 7. Практика Эталонов.**

Начинаем осмыслять практику эталонов, работа с органами и системами физического тела. Вчера я чуть, объясняла откуда берётся эталон. Эталон по сути дела выявляется из вашей первичной изначальной клеточки, в которой фиксируется эталонная ваша генетика и из этой эталонной генетики выявляется голограмма. Голограмма - это не пустая картинка, голограмма – это, по сути дела, чтобы просто совсем уж было понятно, это схема, с одной стороны, «сборки», с другой стороны, это схема любых процессов. ….., мы видели бы картинку голограммой, но допустим, что это такое (держит в руке бутылку воды), это бутылка воды. Но сама по себе бутылка имеет определённую форму, но это по рисунку тоже было бы понятно. Но это пластик, состоит из определённого набора химических элементов, каждый из которых определённым образом, что, связаны между собой. В голограмме это учитывается. Тут дальше бамажка, да, там свой клей явно, атомы молекулы клея в какой последовательности, как они намазаны. Бамажка подорванная, да, надписи, что они означают, какой процесс они вызывают и даже какую энергетику они накладывают на эту воду. В голограмме всё это есть. Сама вода имеет такой-то химический состав, примеси какие-то, бултыхается она вот так (показывает), газики есть. Бултыхается, это процесс, а вот так она бултыхается по-другому (показывает). Голограмма это не просто картинка, это, по сути дела, схема сборки с заложенными процессами. Когда мы говорим об органе каком-то, он, с одной стороны, состоит из клеточек совершенно определённого типа, да. Причём в органе, в одном органе может встречаться несколько типов клеток, там соединительная ткань, ткань сосудов и так далее и так далее, это разные атомы, молекулы, частицы связанные между собой. Дальше, например, функционал у каждого там участка органов свой и там есть эталонная процессуальность, например, сердце качает кровь, один клапан открылся, другой закрылся. В голограмме это всё записано, то есть, вообще как соединить атомы, молекулы, причём какие, таким образом, чтобы процесс был лучше завтра, чем сегодня, ну чтобы улучшение состоялось. По большому счёту, если мы смотрели на любые соматические изменения по сути дела изменения, либо ткани, либо клеток, либо процессов в этих клетках, правильно, либо просто неправильное функционирование, приводящее к неправильному синтезу вещества в организме, увидели. Когда мы говорим о голограмме эталонного органа или системы, в этой голограмме закладывается именно все, и состав ткани и процессы, всё, всё, всё прямо таки вот полностью.

Мы с вами пойдём ни куда-то, в психодинамику к ИВАС Янову и Веронике. Потому что процесс замещения больного органа на здоровый посредством материализации голограммы, это, в том числе, психодинамическое мастерство, психодинамический акт, практика. То есть, по сути дела, направление перетекания Огня, Синтеза, Духа, Света, Энергии, Субъядерности, Огнеобразности, там атомов, молекул и производственного даже конкретного вещества, белки, жиры, углеводы, элементы, сложные соединения, не …… даже комментировать. И вы войдёте в отдельную комнату, дверь за вами закроется, не пугайтесь. Вас оттуда выпустят по результатам действия, это шутка. Комната герметична по одной простой причине, вы работаете с вашими органами и внутренним миром, то есть. ……. Это условия полной стерильности и концентрация Огня, Духа, Света, Энергии только на ваше тело, чтобы не делились мы «улыбкою свой», по-другому в том числе. Чтобы была концентрация, чтобы она была высокая, чтобы мы могли сконцентрироваться и исполнить необходимое.

Вы заходите, перед вами соответствующее количество стен, четыре стены, потолок и пол, каждая из этих поверхностей может выполнять роль экрана. В последствии, когда вы обучитесь этой практике, можно сразу, например, выводить шесть картинок, ну то есть шесть эталонов, с которыми можно работать одномоментно. Например, система физического тела, система эфирного тела, система астрального, как то чакры, например, и до интелекта, например. На данный момент можно даже не пытаться, потому что головной мозг такой нагрузки просто не выдержит, он не удержит это, но возможности в перспективе такие есть. Мы пока используем одну систему, то есть один экран. Как правило, заходите, выбираете стена перед вами. Вы, как говорится, размер экрана себе регулируете под ваше зрение, удобно вам крупно смотреть, смотрите крупно, Удобно, чтоб поле, кому-то вот так удобно, смотрите, а кому-то вот узкий коридор, что бы был. Здесь ни плохо, ни хорошо, это так вам удобнее. Сейчас допустим мы с Кут Хуми Фаинь были, кому-то общую картину проще было взять. А кому, Кут Хуми увидеть в целом, чем разглядеть мелкие цветочки на платье, а кому-то наоборот рассмотреть эту фитюличку, чем в целом вот увидеть взрослого мужчину. А кому-то то и другое было нормально, регулируйте как вам легче.

Экран делится на две половины, вы сами силой мысли его делите. На левую часть вам вводится голограмма реального вашего органа или системы, как она сейчас существует вообще в вашем теле, вы можете на это посмотреть. Если вы не медик, вам сложно это оценить. Ну вот, зелёное оно и зелёное, может быть оно и должно быть зелёным. Там цветовая гамма, она богатая наш, внутренний мир он (пауза). Там вот желчь она знаете, например такого интересного довольно-таки цвета. Там есть определенная субстанция в теле, которая там посмотришь и подумаешь, не здоров я, а оно такого цвета и должно быть, неравномерная окраска, такая и должна быть. Если ты не медик, даже, если медик, но не по этой части, сложно оценить. Просто смотрите ориентируясь, там на светимость и так далее. Легче сравнить, когда вам на правую часть экрана выводят эталонный орган, да. Тут можно сравнить, увеличена, не увеличена, это сложно на самом деле. Поэтому оценкой легче не заниматься, больше надуманности будет, да, и, если ты не диагност, правильно. Задача следующая будет, с одной стороны изменение в физическом органе вызвано какими-то твоими записями, накоплениями, неадекватностями и так далее. А вполне себе понятно, что вы не в курсе, за что, но прощение попросить очень стоит, мы сначала просим у Изначально Вышестоящего Отца прощение за все действия и деяния, которые довели наш орган и систему до такого состояния. Дальше совмещается эталонный орган с физическим органом, как он есть реально. Для чего это нужно, чтобы произошло совмещение. То есть, эталонная голограмма должна получить контакт с физикой, раз и во вторых, встроиться и начать этот орган преображать. Эталонная голограмма она по сути дела начинает прожигать реальный орган, вот эту голограмму, пережигая всё-там какие-то ненужные процессы. По итогам две голограммы синтезируются в одну, преобладает эталонная обязательно. И дальше начинается процесс следующего порядка, заполнение голограммы, как схемы, чем, субъядерностью, атомами и молекулами, то есть схема есть. Дальше мы у Отца просим поток субъядерности, огнеобразности и эманируем просто эту голограмму, вот, по сути дела, некий процесс материализации, когда там атом к атому, молекула к молекуле, там белок к белку, да, вот процессы как это собирать. Здесь важно просто стоять эманировать и открываться Отцу, чтобы больше частиц через вас прошло, потому что ***степень материализации эталонной голограммы зависит от количества тех частиц, которыми она будет насыщена***. То есть, посмотрите, сколько в клеточке атомов, в одной клеточке атомов, молекул и частиц, много, да. Поэтому здесь нужно просто открываться Отцу и просто по-максимому это вмещать. Дальше всё заполнилось, всё замечательно. Вы голограмму эталонного органа, уже заполненную атомами, молекулами, вмещаете в тело, которое стоит там, да. И дальше, бывает по разному, как включится, скорее всего, мы перейдём в физику тем телом. Вы вместите голограмму, материализованную уже с атомами, молекулами, куда? В конкретное физическое место. Что происходит дальше. Когда мы работаем с эталонной голограммой в мерностях частиц, которые собираются в эталонную голограмму, соответствует той реальности, в которой мы это делаем, да. Наша задача перевести для того, чтобы материальная реализация произошла. Атомы, молекулы, частицы, которые собраны в эталонную голограмму, должны перейти по мерностям в мерность физического выражения, да, тогда они реально будут проявлены, где, на физике. И это по сути дела делает головной мозг, почему я вам сказала, что головной мозг, он перенапрягается после этой работы. Фактически это делает Головерсум, да, он меняет мерности одних частиц, вернее меняет мерность частиц с одной мерности на другую, да. Всё, дальше сбрасывается старая энергия, свет, дух и вмещается новое, наслаждаемся.

Небольшое уточнение, скажем так с разными органами можно работать раз в 3-4 дня, но это на разные системы. Допустим, вы сегодня берёте печень, то через 3-4 дня сердце, да. Допустим ещё через 3-4 дня можно другую систему взять, а повторять с этой же, которую вы сейчас начнёте, логично где-то через месяцок, почему, потому что эталонная голограмма должна максимально ассимилироваться в физическом теле и поменять функционал. Она за 3-4 дня не усваивается. Ну, например, вот отработать за месяцок десяток другой систем вполне себе возможно, единственное что, следите, чтобы у вас одна система 1 раз в месяц, чаще не имеет смысла. Можно побольше дать времени, а разные системы 3-4 дня промежутки между практиками. Нужно давать мозгу восстановиться, этот промежуток 3-4 дня, он может увеличиваться, вы будете чувствовать, что ваше, да, ну устали вы, вы устаёте, когда головной мозг переутомляется, человек чувствует усталость, вот хочется лечь и лежать, да. То есть, если усталость наступает, вы ждёте, пока головной мозг восстановится, не надо фанатизма, то есть регулируйте по вашему состоянию, причём я не говорю, что надо обязательно все системы, то есть по вашей необходимости, по вашему желанию. Но одна и та же система не чаще 1 раз в месяц, голограмма должна усвоиться. Если серьёзные функциональные нарушения, то надо обязательно отработать систему не 1 раз, а желательно какое-то количество раз, в течение какого-то времени почему, потому что первая эталонная голограмма усваивается и следующий эталон будет выше, чем предыдущий. Этот усваивается, следующая, идёт нарастающий эффект, каждый раз изменения функционала настолько бывает серьёзное, что за один раз просто не поменять, хотя состояние можно поменять, то есть даже после одной практики можно почувствовать облегчение. Но не так болит, да, например, увидели. Всё.

Возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Да, кстати говоря, парные органы по одному, глаза, почки, лёгкие, ну две части. Сначала один глаз, …. Сначала один глаз, через 3-4 дня второй, сначала одно лёгкое, потом второе. Мозг сложно на это вот реагирует, потому что они, когда парные, там чуть-чуть концентрации не хватает. Там одна почка, через 3-4 дня вторая.

* - а потом через месяц. (из зала)
* - а потом через месяц первая и вторая.
* - Лена, а как же с тазобедренными суставами? (из зала)
* - По одному. Либо, либо, да, вы берёте, например, костную систему в целом, да. Но если, например, вообще в целом костная система в порядке, а конкретно, да, там в каком-то месте, то легче по одному. Если, например, имеете в виду, крестец с этой вот, с комплектом вот этим, да, то тогда можно и в целом. Речь касается именно парных органов, да, там ни суставов, ничего, а именно органов, потому что кости это одна система, да. А органы справа, слева.

**01.58.36 - 02.00.18**

**Комментарии после практики 7**

При вмещении голограммы эталонной в физическое тело, в физическом теле могли быть ощущения, знаете как, когда вот, что-то такое вот. Это нормально или наполнение или подёргивание, орган реагирует, это нервная система реагирует, таки, да, на тот объём, который вмещается, если чувствительность такая была это хорошо. В целом рекомендация, да, Аватаров Синтеза Янова и Вероники будут касаться, ещё раз повторю, как работы внутреннего мира, да, но чаще это всё-таки вопрос Кут Хуми Фаинь. А здесь понимаете, так как орган заполняется новыми атомами, молекулами и материализация вещества Вышестоящих Реальностей всё хорошо, но физическому телу необходимо конкретные элементы вещества для воспроизводства каких-то необходимых, да, белков, каких-то необходимых кислот, гормонов и так далее, увидели. Поэтому вам могли порекомендовать, что-то такое, там вот принять внутрь или чем-нибудь себя помазать. Это не обязательно медикаментозный вариант, это может быть, что-то совсем простое. Я помню там при каком-то сложном заболевании сердца, одной даме порекомендовали пить апельсиновые корочки, в чай добавлять. Она была настолько удивлёна, зачем это, а там просто оказались вещества, которые именно в апельсиновых корочках были, необходимы для сердечно - сосудистой системы. Их там не много, да, но это было, что, достаточно, именно вот Аватары это порекомендовали, да. Ну, я не знаю, травку пожевать, но что-то вот я не берусь даже предполагать, потому что у каждого совершенно своё. Поэтому вот этот листок, который вам дали, вы его потом можете или развернуть, почитать или просто им возжигаться и на интуиции, да, вот знаете, как вот возжигаться листочком, как рекомендацией Аватаров. Просто интуитивно потянет к авокадо, ешьте авокадо, грызите авокадо. Я не знаю, или яблоко, ну что-то там, это не, что-то сверх такое, увидели.

Набор и проверка текста:

Учитель Сферы Изначально Вышестоящего Дома Матрицы Самоорганизации Человека Изначально Вышестоящего Отца 4026 ИВР, ИВАС Огюст Беатрисс, Глава Метагалактического Центра Арамиль, **Вера Топоркова**

Владыка ИД Синтеза Статусов ИВО 4026 ИВР ИВАС Сергей Юлиана Мария Шухман